

روزنامه همدان

روزنامه سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی صبح ایران
سه‌شنبه ۲۱ دی ۱۴۰۰ ۸ جمادی الثانی ۱۴۴۳_ ۱۱ ژانویه ۲۰۲۲- شماره ۱۸۵۸_ سال ششم
۸ صفحه_ قیمت ۲۰۰۰ تومان_ ضربرب کیفی ۶۷۴
hamdelidaily.ir newspaper.hamdeli@gmail.com t.me/HamdeliNews
صاحب امتیاز، مدیر مسئول: ولی‌الله شجاع‌پوریان
چاپ: ۴۴۵۳۳۷۲۵ - ۰۲۱
نشانی: تهران، میدان انقلاب - خیابان کارگر شمالی- کوچه مهر- پلاک ۶- طبقه اول- واحد ۳
تلفکس: ۰۲۱۶۹۸۱۲۷۵ - ۰۲۱۶۹۸۱۲۷۱

جستارهای وابسته

فراموشی، کلاه من و این روزهای سپید



علی داریا

مجستار نویسن

- مرا تو را فراموش من آدمخ تو ...حالا هر چیز! حالا اگر راست می‌گویی، بگو چه چیز در مشت‌هایم پنهان کرده‌ام؟! شتر؟! نه قبول نیست تو پاهایش را دیدی! مشت‌هایم که جای پنهان کردن چیزی نداشت، آن روزهای کودکی‌ام را می‌گویی، حالا شاید گاهی خمشی در آن نهان می‌شود، هر چند بعد رهایش می‌کنم، پرنده که نه اصلاً نمی‌دانم به کجا می‌گریزد اما می‌دانم جمع می‌شود، متراکم، آه، ابر، باران، گریه شاید، گاه با صدای بلند حتی، های‌های! بیابوین! من که نمی‌خواهم بار سنگینی‌کنم، همیشه پرندگی و پرواز و سبک‌باری را دوست داشته‌ام، همه دوست دارند، چه عرض کنم، همه که نه برخی انبار انبوه مال دنیا می‌شوند و برخی نیز انبان خشم و نفرت، این وسط عشق مانده است معطل که چه کند، به کجا بگریزد؟! راستی به دنبال چه می‌دویم، نمان؟ نام؟ ننگ ...چه چیز شادمان یا غمگین می‌سازدمان؟ اگر فراموشی نبود و خاموشی و تامل و اگر سکوت نبود و درون فریادی که در بیرون به گوش نمی‌رسید و تنها به لیخندی تلخ می‌مانست چه می‌کردیم، سیاس خداوندا! به خاطر آفرینش شگفت و چندلایه‌بات که می‌توانیم خشم و اندوهشان را پنهان کنیم، گریه‌هایمان را بخیم و بعد فراموشی و خاموشی که این نیز بگذرد که گذشته است و چسبون می‌گذرد غمی نیست که هست مگر می‌تواند نباشد حتماً درجایی متراکم می‌شود، ابر می‌شود، باران و طوفان و سیل و زلزله ...

- من که هیچ نفهمیدم از این‌همه کلمات که رعدآسا و گاه شاعرانه وزیدن گرفت، سیلاب شد و رو جانب دریا به امواج خاموشی و فراموشی درغلتید.

همان بهتر که ندانستی! که نجوای تلخی بود برای یاد و امواج دریا و خشمی پنهان و شعری ناسروده بغضی ناگشوده بود در تقابل با کرونا و همه زادوولدها و تلخی‌هایش و همه رهنری و راهزنی‌هایش و همه لحظه‌ها و روزها و ماه‌ها و ...

که از ما ربود و نزیستیم زندگی را آن‌سان که در شان زندگی و ما بود.

کافئه تاریخچه

پس از ۱۰ ماه و ۱۷ روز تعقیب و زدوخورد، بالاخره ۲۱دی‌ماه ۱۳۳۶ (دهم ژانویه ۱۹۵۸) دادشاه بلوچ که سردبیر وقت روزنامه اطلاعات او را «دادشاه یانی» می‌نوشت کشته شد و دو زوج و باقیمانده همدستان وی که چند نفر بیش نبودند دستگیر شدند!

برای به دام انداختن دادشاه که یک خرده‌مالک ناراضی و عاصی از رفتار مأموران دولتی بود، سرانجام سازمان ژاندارمری کشور به خدعه روی آورد و متوسل به یک سرشناس محلی شد و قول داد که اگر دادشاه اسلحه بر زمین بگذارد بخوشده خواهد شد.

این سرشناس محلی با دادشاه تماس گرفت و به قید سوگند و با ارسال یک جلد قرآن مجید و تعهد تأمین، دادشاه را برای مذاکره و سازش با دولت دعوت کرد.

دادشاه تعهد و سوگند آن سرشناس محلی را باور کرد و با تنی چند از همراهان عازم محل دیدار و مذاکره شد که ژاندارم‌ها که در جریان قضیه موافقت دادشاه با مذاکره و سازش بودند و در هشتکوه بر سر راهش به خانه سرشناس محل کمین کرده بودند، در پیچ یک گردنه کوه، او، برادرش محمد و دو تن از همدستانشان را زیر آتش گلوله گرفتند و کشتند.

از این آخرین زدوخورد، چند ژاندارم نیز جان خود را از دست دادند. ماجرا از چهارم فروردین ۱۳۳۶ شروع شده بود.

مأموران دولتی و بی‌اعتنایی به شکایات و اعتراض با برادرش محمد و چند تن دیگر در نیمه‌راه چاه‌بهار –ایرانشهر و در پیچ‌وخم‌های تنگ سرخ (سرخه) واقع در منطقه کوهستانی «لااشار –سپید کوه» راه را بر خودرو رئیس منطقه‌ای «اصل چهار ترومن» در استان کرمان بستند که با همراهانش از ایرانشهر رهسپار چاه‌بهار (چاهبار) بود.

در این ماجرا، کارول (کرول) رئیس ۲۷ ساله

داستانک

مگر ممکنه که سراغ کسی دیگه بروم؟

- منم دیگه پیر شده‌ام، بمیرم هم دیگه ازدواج نمی‌کنم.

چیزی نگفتم، خیلی عصبانی بود. وقتی می‌خواست از من خداحافظی کند به او گفتم: «حالا سی‌وچند سالته داغی تا وقت نگذشته اقدام کن، اگه تصمیمت عوض شد بهم بگو، خودم ...»

- بیا تو، فقط مامانم هست.

نرفتم. دمغ بود. به سعید زنگ زدم که: «مخش را تلیت کرده‌ای، چرا یکی دو دعوا با او نمی‌کنی؟ چرا چند لیچار بهش نمیزی؟»

چارتا ضد حال بهش بز، در می‌ره.»
- من نه بلدم کسی رو برنجومونم نه این شهرداری زندگی برام نداشته، غلط کردم مهندس شهرداری شدم. الان میان دنبالم. تو نمییایی؟ هوا خیلی خوبه. پلاژهای کنار سد خیلی با حاله، هر وقت خواستی بگم چند روزی توی یکی از این ویلاها... می‌گن امشب بارون سختی می‌آد، ببین چه جوری درختا شاخ‌به‌شاخ شدن؟ نم‌م بارون! تو صورتت بر شبنمه...»

- تو هم خدا می‌خوای هم خرما؟ باید

یه کاری کنی من باهاش زندگی کنم. من هم دارم پیر می‌شم، من هم اگر بهاره

یادداشت

روش های اثربخش در گفت وگوها

از جان خردمند آدمی نشأت می‌گیرد؛ بنابراین، شرط عقل و خرد این است که گفتگوگران، کنش گران اندیشه‌ورز باشند تا پرسش‌های اندیشیده و سنجیده مطرح کنند و پاسخ‌های معقول و مقبول یابند. سرتاسر فرآیند و جریان گفتگو جست‌وجوی امر واقع و حق و نیز پرسش از امور مجهول است. بدین‌سان، گفتگوگر همیشه پرسشگر است. بعنوان مثال، وقتی تلقی و تفسیر طرف مقابل را راجع به درد و رنج نمی‌دانیم شرط عقل و گفتگو این است که بپرسیم: از چه چیزی رنج می‌برد؟ از فقر و فلاکت و تنگی و لنگی معیشت؟ از گرفتاری در روزمرگی؟ از عدم احساس خوشبختی؟ از شرم ساری در خانواده؟ و غیره؛ یعنی، با پرسش و ذکر مصادیق به معنی رنج و سختی در نزد مردم نزدیک می‌شویم.

پرسش و پرسشگری یکی از روش‌های اثربخش در رهیافت گفتگوگرانه است. پرسشگری با روش دیالکتیک بستگی تام و تمام دارد. دیالوگ همچنین با لوگوس که ریشه‌ای بس دیرین و حداقل تا هراکلیتوس یونانی دارد و سقراط بزرگ و افلاطون حکیم و هگل فیلسوف و دیگر اندیشمندان و متفکران این شیوه را در گفتگوها ترجیح داده‌اند، به منطق و سازگاری درونی گفتگوها اشاره می‌کند و نیز به اعتبار منطقی و عینی مباحث و نوع تأثیر بر مخاطب معتر است. پس دیالکتیک: تز، آنتی‌تز و سنتز، یک روش دیگر اثربخش در گفتگوست. وضعی نهاده می‌شود و آنگاه نقیض آن آورده می‌شود و سپس سنتزی با توافق طرفین پدید می‌آید. این مبحث جای بسط و شرح فراوان دارد. به نظر نگارنده این سسطور و در این مجال و مقال مجمل، روش تفاهم بهترین روش برای پیشرفت گفتگوست. بدین معنی که: ابتدا یکدیگر را بفهمیم؛ یعنی تلاش هم دیگر را درک کنیم و از هم شناسخت پیدا کنیم. این شیوه به رفع سوءتفاهم‌ها کاری می‌کند. دوم اینکه اصل و بنا را بر همدانیشی و همدلی بگذاریم و تکروری نکنیم. سوم اینکه پرسش‌های مناسب و روشنگر طرح کنیم که به تفاهم کمک کند. چهارم اینکه با روش تلفیق و ترکیبی از قیاس و استقرا پیش برویم. هم موارد و مصادیق اهمیت دارد و هم اصول و ارکان گفتگو؛ و پنجم اینکه فراموش نکنیم با انسان و انسانیت و امور انسانی سروکار داریم.

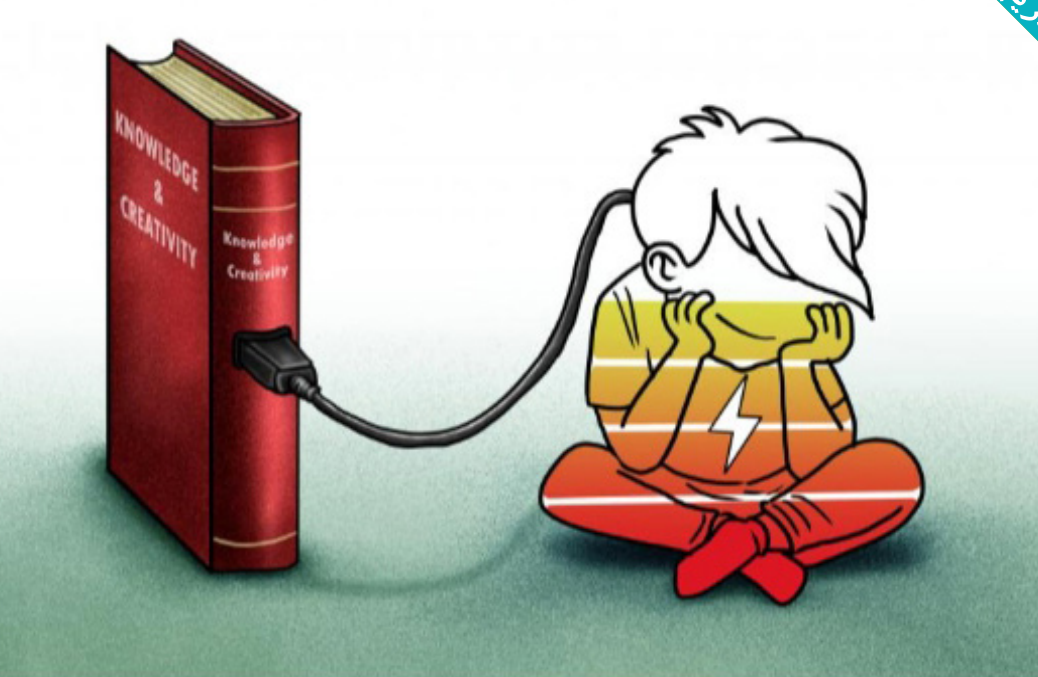
طایفه قوم‌نسال

رونمایی از نقص مدارک پرسپولیس و استقلال

شما سه ماه پیش حذف‌شده بودید!

به نظر می‌رسد فرصت سه‌ماهه که کمیته حرفه‌ای سازی دو باشگاه پرسپولیس و استقلال داده، مستیاف به پرسپولیس و استقلال داده، مورد تأیید ای اف سی نبوده و به‌این‌ترتیب لیگ قهرمانان آسیا دانسته، به بیرون درز کرده است. این اسناد مربوط به زمانی است که دیارتمان حرفه‌ای سازی مدارک با‌گذاری شده از سوی باشگاه‌ها در وبسایت کمیته مستقل کنترل ورود ای اف سی را بررسی کرده و نقایض این مدارک را به کمیته استیناف گزارش داده است. در این اسناد سه‌صفحه‌ای ایرادات شکلی و محتوایی مختلفی به مدارک پرسپولیس و استقلال واردشده که از جمله آن می‌توان به بارگذاری بدون امضای مدیرعامل و هیات مدیره، بروز نبودن، فاقد مهر بودن، جعل و فوشاپ و از همه مهم‌تر مسائل حساسرسی مالی و بحث مالکیت مشترک است. نکته مهم اینکه با توجه به ایرادات گرفته‌شده،

دریچه



Miguel Morales Madrigal

زنگ یادداشت

سر از جیب غفلت برآور کنون که فردا نماند به حسرت نگون نه چون خواهی آمد به شیراز در سر و تن بشویی ز گرد سفر پس ای خاکسار گنه عن قریب سفر کرد خواهی به شهری غربی بران از دو سرچشمه دیده جوی ور آایشی داری از خود بشوی

درسنامه نویسنم

به نوبه خود:

گاهی ترکیب «به نوبه خود» که گرت‌بردار. از زبان بیگانه است، باعث می‌شود جمله، چهره‌ای نامانوس بگیرد؛ مانند: «ارسطو شاگرد افلاطون بود که وی به نوبه خود شاگرد سقراط بود»، «او به ایشان خیر مقدم گفت و ایشان به نوبه خود از او تشکر کرد» که اگر «میز» و «هم» و یا لفظی مناسب را جایگزین «به نوبه» کنیم، جمله‌ها دلنشین‌تر خواهند شد.

شوازیمن

به ارث گذاشتن پلاک خودرو



مژگان مسلمی

کارشناس حقوق

آیا می‌توان پلاک خودرو را به ارث گذاشت؟ برای این اقدام باید تمامی امور مربوط به انحصار وراثت از سوی ورثه قانونی انجام شده باشد.

مجازستان

▣ بچه بزرگ کن بفروشتش کلاس شنا، مدرسه‌ی تیزهوشان، تکواندو، کلاس زبان، معلم خصوصی براش بگیر کلی خرجش کن که بزرگ شه تو اینستا بنویسه آخ جوون کامنت اول شدم.

▣ یه ماسک دارم انقدر ازش استفاده کردم که سری اولی‌ه و ویروسا روش مژدن و جسدشون به عنوان یه لایه ی حفاظتی (سپر و ویروسی) در برابر همه‌ی بقیه ویروسا وامیسته.

▣ باورم نمی‌شه بیار تو جاده داشتم تند میرفتم افسر پلیس نگهم داشت گفت چرا انقدر عجله داری و مزگرم تو اون لحظه هیچ توجهی برای پیشندان دادن نداشت به جز اینکه بگم چنر نوار قرمه سبزی داریم و قفتم و جواب داد و جرمیم نشدم.

▣کراش زدن قدمتش بر میگردد به قرن هشتم اونجا که حافظ میگه: «مجال من همین باشد که پنهان عشق او ورزم کنار و بوس و آغوشش چه گویم چون نخواهد شد.»

دنیای علم

دانشمندان در حیرت از

«کهکشان بدون ماده تاریک»

کهکشان‌های پراکنده‌ای که سه سال پیش کشف شدند، در کمال ناباوری فاقد ماده تاریک به نظر می‌رسیدند موجب شده تا هنوز هم دانشمندان سردرگم باشند و از خود بپرسند که آیا این کشف می‌تواند با ساهلای نظریه پرزای در مورد ماده تاریک در تضاد باشد؟
اعتقاد بر این است که انرژی تاریک و ماده تاریک تقریباً ۹۵ درصد از اجزای هستی را تشکیل می‌دهند. ما هنوز در مورد اینکه آنها چه هستند یا از کجا آمده‌اند، مطمئن نیستیم، اما معتقدیم که آنها کهکشان‌ها را با نیروی گرانش خود کنار هم نگه می‌دارند. به همین دلیل است که وقتی متوجه شدیم اخترشناسان یک کهکشان گیج کننده را بدون ماده تاریک همیشه گریزان یافته‌اند، شوکه شدیم. همه چیز سه سال پیش زمانی شروع شد که فیلیپو فراترئال (Filippo Fraternali) ستاره شناس مؤسسه نجوم «کاپتین در دانشگاه خرونینگن» هلند و همکارانش برای اولین بار با چند کهکشان پراکنده مواجه شدند که به نظر می‌رسید فاقد ماده تاریک هستند. محققان تصمیم گرفتند یکی از آنها را به طور دقیق بررسی کنند؛ بنابراین آنها یکی از این کهکشان‌ها را که فاصله ۲۵۰ هزار سال نوری از ما بود، انتخاب کردند و آن را AGC ۱۱۴۹۰۵ نامیدند و سپس از ۱۷۲ اثر رادیویی تلسکوپ «رایه‌بسیار بزرگ» در نیومکزیکو برای مطالعه آن استفاده کردند. آنها پس از بررسی دقیق به این نتیجه رسیدند که محتوای ماده تاریکی که ما در این کهکشان استنباط می‌کنیم و را داشتیم، این یافته دستکم گیج کننده است، اما این اولین بار نیست که چنین چیزی مشاهده می‌شود. «پیتر ون دوکوم» ستاره‌شناس دانشگاه «پیل» و همکارانش، کهکشان‌های مشابهی را در سال ۲۰۱۸ با استفاده از تلسکوپ فضایی «هابل» مشاهده کردند، اما چرا آنها بیشتر مورد بحث و بررسی قرار نگرفتند؟ کهکشان‌های کشف شده توسط «فراترئالی» و سایر کهکشان‌های مشابه آنها «کهکشان‌های بسیار پراکنده» نامیده می‌شوند. آنها بسیار گسترده هستند، اما ستاره‌های کمی دارند و تقریباً انقدر شفاف هستند که بررسی آنها دشوار است. آنها در قسمت مرکزی، کمی کم‌نورتر هستند، بنابراین تشخیص آنها دشوار است. «میریا مونس» ستاره شناس مؤسسه علمی تلسکوپ فضایی در بالتیمور و کارشناس کهکشان‌های پراکنده می‌گوید: اکنون با تلسکوپ‌های بهتر و رصدهای عمیق‌تر، آنها بیشتر شناخته خواهند شد؛ بنابراین آیا کهکشان AGC ۱۱۴۹۰۵ و کهکشان‌هایی مانند آن وجود مشکل یا مشکلاتی را در تئوری‌های رایج ماده تاریک نشان می‌دهد؟ هنوز برای دانستن پاسخ این سوال، زود است، زیرا تحقیقات بیشتری از جمله با استفاده از تلسکوپ فضایی «جیمز وب» باید انجام شود. با این حال، از یک چیز مطمئن هستیم و آن اینکه آنچه ما کشف خواهیم کرد، درخشان خواهد بود.